

igUALdad

N 04 · marzo 2017

ENTREVISTA: RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Pilar Aranda Ramírez

INSPIRING GIRLS: ¿TIENES UNA HORA AL AÑO PARA APOYAR A LAS MUJERES DEL FUTURO?

Marta Pérez Dorao

PSICOLOGIA, IGUALDAD Y GÉNERO. UNA RELACIÓN AÚN POR RESOLVER.

M. Carmen Plaza Sánchez

CARMEN DE BURGOS, LA PRIMERA PERIODISTA PROFESIONAL DE ESPAÑA

Clara Aznar Trabalón

PROPOSICIONES NO DE LEY EN MATERIA DE GÉNERO

Ana Barea Guirado

CINE: HOLA, ESTÁS SOLA?

Trinidad Núñez Domínguez

ESPECIAL «ALMUR» MUJERES EMPRESARIAS

Margarita Cobos

LITERATURA: SABIAS, LA CARA OCULTA DE LA CIENCIA

Sandra Ferrer



UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Delegación del Rector para la Igualdad de Género








UNIVERSIDAD DE ALMERÍA
Delegación del Rector para la Igualdad de Género

Revista IgUALdad

N 04, año MMXVII

ÍNDICE

	EDITORIAL	3
	Maribel Ramírez Álvarez	
	LA ENTREVISTA	
	RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	5
	Pilar Aranda Ramírez	
	ARTÍCULOS	
	INSPIRING GIRLS: ¿TIENES UNA HORA AL AÑO PARA APOYAR A LAS MUJERES DEL FUTURO?	13
	Marta Pérez Dorao	
	PSICOLOGIA, IGUALDAD Y GÉNERO. UNA RELACIÓN AÚN POR RESOLVER	17
	M. Carmen Plaza Sánchez	
	CARMEN DE BURGOS, LA PRIMERA PERIODISTA PROFESIONAL DE ESPAÑA	22
	Clara Aznar Trabalón	
	PROPOSICIONES NO DE LEY EN MATERIA DE GÉNERO	28
	Ana Barea Guirado	
	MISCELÁNEA	
	CINE: HOLA, ESTÁS SOLA?	33
	Trinidad Núñez Domínguez	
	ESPECIAL «ALMUR» MUJERES EMPRESARIAS	36
	Margarita Cobos	
	LITERATURA: SABIAS, LA CARA OCULTA DE LA CIENCIA	39
	Sandra Ferrer	
	CULTIVANDO IGUALDAD	42
	MINI-GLOSARIO DE GÉNERO	55

EDITORIAL

La ciencia en femenino

Es bien sabido que muy pocas mujeres deciden cursar algunas carreras científicas y tecnológicas y, sin embargo, es frecuente la publicación de artículos en los que se afirma que las carreras con más futuro laboral son las relacionadas con las Ciencias, la Tecnología, la Ingeniería y las Matemáticas (las que en inglés se engloban bajo el acrónimo STEM). Pero la realidad es que las chicas se resisten a cursarlas. Indican que las causas que llevan a las universitarias a escoger mayoritariamente las disciplinas sanitarias, las Humanidades o las Ciencias Sociales y Jurídicas son una combinación de estereotipos, de expectativas de los padres, de falta de referentes femeninos, desconfianza hacia las matemáticas o una utilidad social poco visible. Sin embargo, quizás la causa haya que buscarla en la ausencia de referentes, en la escasa visibilidad con la que cuentan muchas de las mujeres que hoy desarrollan una actividad profesional innovadora y consolidada en ese ámbito científico-tecnológico.

Esta ausencia de visibilidad se ha visto recientemente contrastada en el cine con la proyección de la película *"Figuras ocultas"*. El film da a conocer la vida de **tres mujeres que jugaron un papel decisivo en la carrera espacial** de Estados Unidos y la Unión Soviética. Eran las «calculadoras humanas» de la NACA (predecesora de la NASA), que sustituían a los ordenadores. Esta película rinde homenaje a éstas y otras tantas mujeres que consiguieron abrirse camino en un mundo mayoritariamente de hombres, el de la tecnología, y en una época en la que los prejuicios raciales y la desigualdad por razón de sexo eran bastante usuales. Son ya muchas y muy brillantes las mujeres que han demostrado a lo largo de la historia que el género no es un factor de diferenciación en cuanto a la aptitud para



**MARIBEL
RAMÍREZ ÁLVAREZ**

*Delegada del Rector para la
Igualdad de Género*

la ciencia y la tecnología, ni en cuanto a la excelencia de los logros. Otra cosa es la visibilidad que se haya dado a esas mujeres y a esa realidad. Por eso hay que considerar que la industria cinematográfica es una herramienta poderosa para la reivindicación y representación de modelos de esta índole. El cine es así una herramienta muy valiosa para completar la labor que ya se realiza desde los medios de comunicación y por los propios profesores en sus aulas, con la finalidad de difundir su labor sin ocultar sus méritos.

Es necesario y urgente promocionar la educación en ciencia y en nuevas tecnologías entre la población femenina. Hay que marcarse el reto de superar el 24% de “mujeres-STEM”, cifra que podría disminuir si no se actúa de manera colectiva para evitarlo. Debemos tomar medidas que refuercen y reafirmen las importantes posibilidades que tienen las mujeres en este sector, que las animen a lanzarse a formarse en este tipo de actividades. Para ello, deben cambiar las actitudes de quienes manejan las oportunidades y debe hacerse un esfuerzo mayor para animar a las chicas a aprovecharlas, ayudarlas a creer en sí mismas, en sus posibilidades, animarlas a intentarlo. Debemos hacer un esfuerzo por el empoderamiento, y todos los apoyos en ese sentido son fundamentales. Sólo de esa forma podrán combatirse tópicos y estereotipos (“eso no es para tí”, “las chicas son el sexo débil”, “eso es muy difícil para una chica”, “es un mundo de hombres”...). Hay que animar a las niñas a conocer sus auténticos sueños, a desarrollar sus ambiciones, a competir y a colaborar, a arriesgarse.

Desde la Universidad de Almería, vamos a apostar por esta tarea educativa, participando en acciones de sensibilización y orientación que impartiremos mujeres profesionales del mundo de la ciencia y la tecnología en un proyecto entre estudiantes de Educación Primaria y Secundaria impulsando las carreras científicas y tecnológicas entre las jóvenes a través de mentorización y colaboración con diferentes agentes públicos y privados. Todos necesitamos trabajar conjuntamente en la senda de la igualdad, pues **la visibilidad del trabajo de las mujeres científicas es esencial para que las chicas jóvenes tengan un espejo en el que mirarse.**

Son ya muchas y muy brillantes las mujeres que han demostrado a lo largo de la historia que el género no es un factor de diferenciación



RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

· GALARDONADA EN LOS PREMIOS MERIDIANA 2016 ·



Recibir el premio me llenó de emoción y de responsabilidad

PILAR ARANDA RAMÍREZ

Rectora de la Universidad de Granada



Galardonada en los Premios Meridiana 2016, otorgados por la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales, a través del Instituto Andaluz de la Mujer (IAM). Estos galardones reconocen la labor de defensa de la igualdad de derechos y oportunidades entre mujeres y hombres

IG: ¿Qué supuso para usted este reconocimiento?

P.A: Además de una alegría y un honor, el recibir este premio me llenó de emoción y responsabilidad por el significado y el valor que representa. Que el premio Meridiana se llamara por primera vez "Carmen Olmedo" para mí tuvo y tiene un significado muy especial. Conocí a Carmen y sé de los valores por los que tanto luchó. Valores de igualdad entre hombres y mujeres que también me inspiran. Por eso me emocionó mucho recibir este reconocimiento y me llenó de satisfacción.

EL PERFIL

- Licenciada en Farmacia y en Ciencias Biológicas.
- Catedrática de Fisiología de la Universidad de Granada.
- Docente en la Facultad de Farmacia.
- Primera mujer Rectora de la Universidad de Granada.
- Presidenta de la Comisión de Control de Caja Granada de 2011 a 2014.
- Responsable del área de investigación en el Plan Director de La Alhambra.
- Cofundadora del Colectivo Independiente de Mujeres (CIM)

IG: ¿Qué ha significado para la UGR que su rectora sea premiada?

P.A: Por más que se intente separar la vida personal de la institucional, no existe esa delimitación cuando la responsabilidad va más allá de la obligación y cuando el trabajo se vive como un compromiso con la Universidad y con la sociedad. Por dicha razón cualquier reconocimiento a la rectora es un reconocimiento a la UGR, y por el mismo motivo un reconocimiento a la universidad lo siento como un estímulo personal para continuar con nuestro proyecto y facilitar las condiciones que permitan que la labor de la UGR sea reconocida en cualquiera de sus profesionales o estudiantes.

El premio Meridiana supone una confirmación del trabajo realizado en Igualdad, y un refuerzo en todo lo que aún debemos seguir haciendo para corregir todas las manifestaciones de la desigualdad que también se viven dentro de la universidad, y para impulsar la Igualdad como conocimiento y como valor. Sin una universidad que apostara por ese valor y que trabajara cada día para alcanzarlo, su rectora no podría haber sido reconocida, por eso el premio tiene también un valor simbólico para la institución.

IG: Según el Ministerio de Educación en las universidades españolas hay un 40% de profesoras, un 20% de catedráticas y sólo tres rectoras. Teniendo en cuenta estos datos, ¿cómo se siente al ser una de las académicas con la máxima responsabilidad?

P.A: Me siento con la doble responsabilidad de trabajar en el desarrollo de una política para la universidad del siglo XXI, y en todo aquello que lleve a cambiar las referencias que han impedido que hasta el momento no haya habido más mujeres rectoras. No debemos olvidar que lo que lo ha impedido no han sido las circunstancias, sino las «ideas caducas» que han limitado lo que las mujeres hemos ido consiguiendo progresivamente: ir a la escuela, pasar al instituto, llegar a la universidad, obtener un título, hacer un doctorado, alcanzar una plaza de profesora, seguir hasta catedráticas y, finalmente, ser elegidas como rectoras. Cada uno de esos pasos

Sin una universidad que apostara por ese valor y que trabajara cada día para alcanzarlo, su rectora no podría haber sido reconocida



en algún momento ha estado restringido por las leyes o por la costumbre, por eso el trabajo como rectora también debe ir dirigido a cambiar en la universidad lo que ha contribuido a establecer esos límites que aún , en alguna medida, persisten.

IG: Según hemos podido observar en su currículum ha estado implicada en labores sociales en la Universidad de Granada desde el principio de su trayectoria, bien en órganos de representación, bien en su labor investigadora o social. ¿Qué actuaciones relacionadas con la Igualdad se plantea llevar a cabo en la Universidad de Granada?

P.A: El trabajo en Igualdad tiene una doble dimensión y necesita una doble estrategia.

En cuanto a la dimensión, la Universidad de Granada ha de actuar por un lado sobre todas las manifestaciones de la desigualdad que se producen en la propia universidad, pues ésta no es diferente de la sociedad; y si la sociedad es androcéntrica y ejerce violencia sobre las mujeres, la universidad reflejará ese androcentrismo y su violencia, entre otras. Para ello debemos desarrollar medidas dirigidas a la prevención, detección, información, atención, protección y seguimiento de quienes sufran las manifestaciones de esa violencia de la desigualdad. Pero actuar sobre el problema no es suficiente cuando las causas permanecen, de ahí que sea trascendental promocionar la Igualdad como conocimiento en cada una de las disciplinas que la abordan, y como valor a través de campañas de sensibilización e iniciativas que detengan la mirada en el problema para tomar conciencia de él y solucionarlo.

En cuanto a la estrategia, debemos desarrollar los instrumentos y estructuras necesarias para que esas acciones no dependan de la implicación y el compromiso individual de determinadas personas, y forme parte de la política universitaria con continuidad y garantías. Por eso resulta fundamental crear procedimientos, planes y protocolos de respuesta y actuación, así como espacios y estructuras desde donde desarrollar las propuestas y el trabajo. En este sentido ya tenemos un Protocolo de Prevención y Respuesta ante el Aco-

Si la sociedad es androcéntrica y ejerce violencia sobre las mujeres, la universidad reflejará ese androcentrismo y su violencia



so, y trabajamos en el II Plan de Igualdad, en el Plan Concilia, en la creación de la Oficina para la Prevención y Respuesta al Acoso (OPRA) y en el Observatorio de Igualdad de la UGR.

IG: Uno de sus programas electorales fue la «UGR inclusiva», con el lema *Nada sobre nosotros sin nosotros*. ¿Cuáles han sido las medidas que ha tomado desde su nombramiento?

P.A: Durante su primer año de gestión, el Secretariado para la Inclusión y la Diversidad, que forma parte, como la Unidad de Igualdad, del Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión, ha incidido en la configuración de una estructura transversal y en coordinación con todos los órganos de gobierno para ofrecer las políticas y protocolos de actuación necesarios que permitan una Universidad de Granada inclusiva y accesible para todas las personas.

El objetivo de este Secretariado es establecer los mecanismos y recursos necesarios para que las actuaciones en materia de FORMACIÓN, INVESTIGACIÓN y SERVICIOS relacionados con los Estudiantes, el Personal Administración y Servicios y Personal Docente e Investigador con discapacidad respondan a los principios de autonomía personal y de accesibilidad universal, garantizando la no discriminación, la participación e inclusión plena y efectiva, y la igualdad de oportunidades.

Así, se ha incorporado en la nueva Política de Calidad de la Universidad de Granada, aprobada por Consejo de Gobierno de 13 de octubre de 2016, el valor de la IGUALDAD: "la Universidad de Granada es una institución comprometida con la igualdad de oportunidades y la participación plena y efectiva de toda la comunidad universitaria, recogiendo de forma integral y transversal la realidad de la sociedad diversa en la que vivimos, garantizando la no discriminación y fomentando la inclusión efectiva de las personas en la universidad, respetando los principios de accesibilidad universal y autonomía personal, para que todas las personas puedan lograr su desarrollo intelectual, profesional y humano."

Por otra parte, entre las principales actuaciones desarrolladas en esta área cabe destacar:

Se ha incorporado en la nueva Política de Calidad de la Universidad de Granada el valor de la igualdad



1. La elaboración del Reglamento para la **adopción de medidas de acción positiva** y medidas de igualdad de oportunidades para el PAS y PDI con discapacidad de la Universidad de Granada (aprobado en Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en sesión de 20 de septiembre de 2016).
2. La elaboración del Reglamento de **Atención a los Estudiantes con Necesidades Específicas** de Apoyo Educativo de la Universidad de Granada (aprobado en Consejo de Gobierno de la Universidad de Granada en sesión de 20 de septiembre de 2016).
3. La elaboración del **Protocolo de Actuación en materia de Accesibilidad**, de una encuesta para conocer la realidad de la Comunidad Universitaria en relación a la accesibilidad universal y la elaboración del inventario de mejora de la accesibilidad, así como intervenciones de diseño de la mejora de la accesibilidad urgentes en varios edificios de la UGR, destacando las realizadas para ofrecer un Salón de Actos plenamente accesible para todas las personas.
4. También se ha implantado el **Protocolo de Tránsito a la Universidad** para alumnos de Bachillerato junto a la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía, con el objetivo de trabajar el tránsito educativo a la universidad con el alumnado con discapacidad y otras Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) orientándolos, informándoles y acercando los recursos de la Universidad, impulsándolos a la educación superior.
5. Se han realizado los **cursos de formación** "Acercamiento a la Discapacidad", destinado al PAS, y "Formar, innovar y tutorizar atendiendo a la Diversidad" dirigido al PDI de la Universidad de Granada, así como los cursos "Universitarios por, para y desde la Discapacidad" dirigidos a toda la comunidad universitaria en general.
6. Se ha iniciado la **Prestación de Servicio de Atención Personalizada** a la comunidad universitaria con discapacidad.
7. Se han firmado **convenios de colaboración** con asociaciones y federaciones vinculadas a la discapacidad a nivel local, autonómico, estatal e internacional.

► CÓMO CONTACTAR

Avenida del Hospicio, s/n.
18010 Granada

Teléfono: 958 243 003

Fax: 958 243 071

rectora@ugr.es

[Universidad de Granada](http://Universidad.de.Granada)

IG: ¿Cuál es su percepción como Rectora sobre la nueva generación de estudiantes?

P.A: Las nuevas generaciones de estudiantes tienen una mayor conciencia social y crítica, aunque a veces no encuentran la forma de canalizar esa inquietud y el compromiso que surge de ella, por dicha razón es importante trabajar en la universidad esa dimensión humana y solidaria, y no sólo centrarse en la formación técnica en cada una de las disciplinas.

Por otra parte, tengo la impresión de que la proporción de mujeres en las nuevas generaciones de estudiantes es cada vez mayor, no sólo en las titulaciones en las que tradicionalmente encontrábamos una mayoría femenina, sino incluso en las disciplinas tradicionalmente vinculadas a los hombres.

Del mismo modo, creo firmemente que las actuaciones llevadas a cabo, unidas a un evidente cambio social y cultural que se manifiesta en todos los niveles de la comunidad universitaria, está permitiendo una integración efectiva de un estudiantado verdaderamente diverso.

IG: ¿Qué actuaciones se podrían llevar a cabo desde la universidad para fomentar las vocaciones científicas de la mujer?

P.A: Posiblemente el momento del acceso a la universidad resulte ya un poco tardío para que la vocación se traduzca en una elección concreta por parte de las mujeres. Por lo tanto, lo que desde la universidad podemos y debemos hacer es desarrollar actividades e iniciativas que rompan los estereotipos y aparten los miedos de la mirada que las jóvenes dirigen al futuro, y llevarlas a cabo de manera coordinada con los institutos y colegios.

Por otra parte, una de las responsabilidades de la universidad es transformar una sociedad arraigada en valores que aún condicionan que las decisiones de muchas estudiantes sean similares a las que tomaron otras mujeres muchos años atrás. No tiene sentido que una sociedad tan diferente en lo tecnológico, en lo científico, en la forma de mirar y utilizar las humanidades o en la manera de aplicar el Derecho continúe condicionando el desarrollo y la maduración

Es importante trabajar en la universidad esa dimensión humana y solidaria, y no sólo centrarse en la formación



de las personas con modelos de identidad basados en la diferenciación de roles, funciones, espacios y tiempos para hombres y mujeres. La mirada crítica que lleve a romper con el modelo de identidad construido por la desigualdad es necesaria, y la universidad tiene una responsabilidad directa en lograrlo e integrarlo como parte de la convivencia.

IG: ¿Cuál ha sido su apuesta para mejorar la conciliación en la UGR?

P.A: No se puede conciliar sin igualdad y no puede vivirse la igualdad sin una conciliación que lleve a creer en ella más allá de su enunciado.

Como decía antes con relación a los factores que impiden que haya más mujeres rectoras, con la conciliación sucede algo similar. El problema no está en las circunstancias, sino en las ideas y en una forma de entender las jerarquías que llevan a dar prioridad al status y a la antigüedad sobre los derechos y la necesidad. Es la vieja idea de los malos profesores que creen que por hacer la asignatura difícil y suspender a mucha gente son mejores profesores, aquí sucede algo parecido, y muchos profesores de la vieja escuela creen que por ponerles las cosas difíciles a quienes tienen que conciliar, que habitualmente es la gente más joven, se formarán mejor y adquirirán más responsabilidad.

La respuesta pasa por la elaboración del plan Concilia donde trabajar sobre las situaciones que se presentan y sobre la concienciación para que haya mayor colaboración y cooperación por parte de toda la comunidad universitaria implicada, pues la normativa general tampoco ayuda mucho en este sentido.

IG: ¿Cree que con los cambios que ha introducido el Espacio Europeo en los planes de estudios las personas universitarias salen mejor preparadas?

P.A: Creo que se ha caído en el error de pensar que una mejor preparación en la formación del estudiantado era suficiente para afrontar los problemas que tenemos en la sociedad, pero esto no es así. Y mientras que la universidad

Muchos profesores de la vieja escuela creen que por ponerles las cosas difíciles a quienes tienen que conciliar, se formarán mejor y adquirirán más responsabilidad



ha cumplido con su parte, no sin gran dificultad, la dinámica social marcada por los dictados de una economía utilitarista no está cumpliendo con la suya a la hora de integrar a quienes exige ser formados con unos niveles de calidad y especialización que luego no asume.

Y mientras que las empresas, instituciones, administraciones y demás empleadores no cumplan la parte que les corresponde y asuman las responsabilidades que tienen, la universidad debe plantearse su rol para no alimentar lo que Guy Standing ha denominado como “preariado”.

La universidad debe ser motor de cambio en las sociedades, no el cemento que ayude a levantar los muros que impidan esa transformación, y la frustración es uno de los peores sentimientos a la hora de afrontar las tareas y actividades que lleven a cambiar la realidad. Y hoy por hoy las circunstancias generan mucha frustración en quienes afrontan su paso por la universidad con ilusión, y en las familias que se sacrifican para que sus hijos e hijas alcancen la felicidad hacia la que apunta esa ilusión.

El problema es lo suficientemente profundo, complejo y extenso para que las universidades se planteen su rol, y para que esa formación de calidad tenga respuesta por parte de la sociedad.

*La universidad
debe ser motor
de cambio en las
sociedades, no
el cemento que
ayude a levantar
los muros que
impidan esa
transformación*



INSPIRING GIRLS: ¿TIENES UNA HORA AL AÑO PARA APOYAR A LAS MUJERES DEL FUTURO?



Marta Pérez (izquierda) junto a Míriam González (derecha)

MARTA PÉREZ DORAO

Directora General de FECE

Para ser el jefe de un banco, hay que ser un chico.

¿Tú quieres ser policía? ¡Eso no es de niñas...!

Mi mamá trabaja en un despacho pero ella no es jefa. ¡Los jefes son los papás!

Pero seño, ¡si las chicas no podemos ser bomberos!

Romper estereotipos. Ésta es la necesidad apremiante que mueve a la Fundación *Inspiring Girls*, un ambicioso proyecto para promover la igualdad de género y luchar contra estereotipos y «etiquetas» que están tan presentes en la sociedad, y que conforman el ambiente en el que criamos a nuestros hijos. Estas creencias contaminan las mentes de nuestras menores, y se intensifican aún más cuando las niñas van creciendo.

Y esta es la razón de que, el pasado mes de diciembre, 12 mujeres profesionales entre las que se contaban una boxeadora, una ex ministra, una cirujana maxilofacial, una chef de cocina, una periodista o una piloto de caza se dieran

EL PERFIL

- Directora General [FECE](#) Federación Española de Comerciantes de Electrodomésticos.
- Socia fundadora de WoB (Women in Business consultancy)
- Socia directora de Layomba Legal & Accounting Advisory
- Miembro de Feged & Cia.
- Ha estudiado en IESE Business School (Universidad de Navarra), Chinese-European school of law, Beijing, China. University of St Georges, California. Universidad de Granada, España.

cita, en una charla informal, con 50 alumnas de un colegio de San Sebastián de los Reyes y pudieran acercar su realidad laboral al imaginario de las menores, y ofrecérsela como una posibilidad cierta de futuro para ellas.



Queremos que las niñas sepan que pueden ser lo que quieran ser



Este encuentro fue la presentación de *Inspiring Girls* en España, para la que se eligió el original y disruptivo escenario de un gimnasio de boxeo, reforzando la idea de que no hay profesiones de niños y de niñas. El mensaje es sencillo: queremos que las niñas sepan que pueden ser lo que quieran ser. Conseguir sus metas es una cuestión de esfuerzo y no de género. Hay muchas organizaciones que, como la nuestra, estamos ahí para apoyarlas.

Dentro de este peculiar escenario, cabe citar como anécdota la actividad que las niñas realizaron, consistente en golpear los diferentes sacos de boxeo de los que colgaban etiquetas a las que hacer frente en esta lucha contra la desigualdad: «debilucha», «llorona», «friki», «tontita», «ambiciosa»... estos mensajes estaban impresos en los sacos y recibieron sus buenos «guantazos» por parte de algunas de las participantes.

La iniciativa de *Inspiring Girls* proviene de una española residente en Londres, Miriam González Duránte, presidenta internacional de la Fundación, abogada casada con el ex vicepresidente ministro Nick Clegg, que tras implantarlo con éxito en Reino Unido (25.000 mujeres voluntarias y 600.000 niñas en más de 50 eventos), trabaja ahora para extender el proyecto a otros países.

Ella fue la creadora de esta dinámica en la que mujeres profesionales de los más diversos ámbitos, ofrecen voluntariamente 1 hora de su tiempo al año para «volver al cole» y compartir los entresijos de su experiencia laboral con alumnas de entre 10 y 16 años. De esta manera las niñas adquieren conocimiento sobre la gran diversidad de profesiones y de roles que existen y que están a su alcance, y conocen a mujeres que les sirven de referente y a las que de otra forma no tienen acceso. Además, aumentan su autoestima y su ambición profesional, percibiendo como accesibles tareas muy alejadas de las tradicionalmente femeninas.

Compartiendo objetivos de promoción del liderazgo profesional de la mujer mediante la lucha contra los estereotipos que lastran la autoestima de las niñas y les limitan sus expectativas, *Inspiring Girls* tiene planificados en España una serie de eventos que se celebrarán durante los próximos meses en las diferentes Comunidades Autónomas, en el marco de una campaña cuya máxima aspiración es erradicar el sexismo y combatir la desigualdad en las aulas y en definitiva, en la vida.

Si eres un profe o director de colegio o instituto y quieres brindar a tus alumnas la oportunidad, absolutamente gratuita, de aprender de primera mano de la experiencia personal y profesional de estas mujeres «role models», incorporando

Mujeres profesionales de los más diversos ámbitos, ofrecen voluntariamente 1 hora de su tiempo al año para «volver al cole» y compartir los entresijos de su experiencia laboral con alumnas de entre 10 y 16 años





este programa a tu institución educativa, ponte en contacto con nosotros. También si eres una mujer que trabaja, y te gusta tu trabajo, o bien padre que quiere que sus hijos amplíen sus horizontes... solo tienes que ponerte en contacto con la Fundación *Inspiring Girls* a través de nuestra página web:

www.inspiring-girls.es

► **CÓMO CONTACTAR:**

www.inspiring-girls.es

marta@inspiring-girls.com

PSICOLOGÍA, IGUALDAD Y GÉNERO. UNA RELACIÓN AÚN POR RESOLVER.



M. CARMEN PLAZA SÁNCHEZ

Psicóloga y Feminista



La psicología como cualquier otra disciplina científica, social y /o cultural es una construcción más en el marco de la evolución de los seres humanos

La **Psicología como disciplina** que estudia el comportamiento humano no está exenta, ni es ajena al devenir mundano de las interacciones inter e intrapersonales. Por otro lado, la psicología como cualquier otra disciplina científica, social y /o cultural es una construcción más en el marco de la evolución de los seres humanos y su imparable e innegable sofisticación cultural. La Psicología como herramienta que analiza e interpreta los factores que intervienen en el funcionamiento de las relaciones humanas no escapa, ni es inmune a la forma de establecer dichas relaciones, ni desde que perspectiva se sitúa en sus posicionamientos.

Por tanto, parece bastante probable que en un contexto social y humano en el que las desigualdades son hechos corrientes y naturalizados, la psicología también mimetice sin apenas darse cuenta dichas desigualdades. En un mundo neoliberal y androcéntrico donde se prima el individualismo

EL PERFIL

- Psicóloga experta en atención sociosanitaria, igualdad de género y terapias contextuales.
- Directora-Gerente en Unidad de Estancia Diurna «La Serrata» Tabernas.
- Coordinadora Comisión Igualdad y Género en Almería. Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Oriental.
- Docente en diversos cursos de formación.

y el mito de la libre elección, entre otras cosas, en ocasiones, se asumen como cuestiones personales cuestiones sociales que escapan del control individual de la persona, y sin embargo generan la creencia en el imaginario colectivo que al estar el problema situado en el individuo es ahí donde ha de operar la solución. No obstante, existen situaciones en las que la solución trasciende al individuo y se sitúa en el marco social y cultural que le rodea y por consiguiente resulta más complejo abordarlo, pues estaríamos hablando ya de cuestiones más estructurales imposibles de abarcar desde una perspectiva más individualista.

Desde hace varias décadas se viene observando una hiperpatologización de la vida cotidiana fomentando el uso de psicofármacos y el crecimiento de todo un negocio alrededor del malestar y el bienestar de las personas. Se puede decir, grosso modo, que la psicología de alguna manera es cómplice en el apuntalamiento de la estructura socio-cultural de base. En este punto es interesante reflexionar acerca del abuso de soluciones (o quizás sujeciones) químicas en múltiples situaciones cotidianas que hasta ahora se experimentaban y se vivían bajo contingencias naturales propias de la vida misma. Todo ello, supeditado al mercantilismo “puro y duro” del propio contexto social en el que estamos imbuidas.

En este punto, también me gustaría reflexionar acerca de cómo en estos últimos tiempos se ha ido desvirtuando el término “género” asociándole, intencionadamente o no al sexo, y despojándole de su relación con el contexto socio-cultural en el que tiene sentido para explicar cómo ciertas diferencias a un nivel pueden determinar desigualdades en otras áreas de la vida, aun no teniendo ninguna vinculación. Más específicamente lo que quiero decir es que no se pueden basar las desigualdades en el acceso a los recursos materiales e inmateriales que el mundo produce y/o tiene u obtiene en diferencias meramente sexuales y/o biológicas. Los seres humanos hemos alcanzado unas cotas de sofisticación y evolución cultural totalmente incompatibles con ello.

En líneas generales podemos decir que la psicología pese a constituir un campo feminizado a nivel educativo y profesional, presenta perfiles de segregación territorial y jerárqui-

*Los seres humanos
hemos alcanzado
unas cotas de
sofisticación y
evolución cultural
totalmente
incompatibles con
ello*



ca por sexos, invisibilidad de las aportaciones históricas de las mujeres y marginación de temas relativos a las relaciones de poder de género (Bonilla Campos, Amparo; 2010).

En opinión de Victoria Sau (2003), la propia psicología en sus teorías, prácticas e investigaciones, ha excluido a las mujeres, no solo porque muchas de ellas se han referido a los hombres (aunque luego se han generalizado como universales) sino porque ha tratado a las mujeres sólo como variaciones respecto a la norma.

Al adoptar la perspectiva del hombre como norma implícita que define lo que es “desviación”, la mirada androcéntrica de la psicología ha producido, en expresión de Carol Tavris (1993), “la falsa medida de la mujer”, dando la impresión de que ellas tienen “problemas” o “deficiencias”. Una mirada cuyo sesgo, a menudo naturalizado e invisibilizado, resulta evidente cuando se prueba a cambiar la base de comparación.

Adicionalmente, el efecto de la amenaza del estereotipo, como las actitudes diferenciales y las expectativas parentales, que llevan a valorar de forma desigual el rendimiento de hijas e hijos, evidencian la influencia de los estereotipos de género y otros mecanismo psicosociales que acaban produciendo comportamientos diferenciados, a modo de profecías autocumplidas (Crawford y Chaffin, 1997).

A pesar del interés puesto en la medida en que los sexos difieren hay que direccionar la prioridad en las consecuencias que produce el enfatizar las diferencias en circunstancias particulares. Es decir, no se trata de ignorar la diferencia, sino de cuidar no centrar solo en el sexo como explicación para ello. Esto nos conduce a otra significación de las diferencias, también invisibilizadas desde la perspectiva androcéntrica: las diferencias asociadas a roles, estatus y atribuciones sociales distintas (Bonilla Amparo, 2010).

De otra parte como describen Hayes, Strosahl y Wilson (2014) “la gente no sólo sufre, provoca sufrimiento en forma de sesgos, prejuicios y estigmas de una manera que parece tan natural como el respirar”. También añaden: “en la psicología raramente se habla del sufrimiento humano y al hecho de provocárselo a los demás bajo la forma de problemas humanos generales. La sociedad en general y en particular

*La gente no sólo
sufre, provoca
sufrimiento en
forma de sesgos,
prejuicios y
estigmas de una
manera que parece
tan natural como
el respirar*



las ciencias médicas y conductuales occidentales parecen haber desarrollado una miopía considerable para las verdades que no encajan bien en sus paradigmas consagrados."

En síntesis, las mujeres padecen muchos malestares y sufrimiento por el hecho de serlo en una sociedad androcéntrica. Muchos de ellos no tienen una base biológica, sino que sus causas son derivadas de injusticias estructurales en una sociedad machista y patriarcal. Y que la atención que se presta desde el sistema médico tradicional, donde se trata el malestar como un trastorno individual y mediante la medicación psicofarmacológica, de modo que los síntomas se aplacan y enmascaran sin abordar la raíz del problema. De ahí la imperiosa necesidad de construir métodos terapéuticos alternativos o complementarios con perspectiva de género, es decir, en el que la intervención en las mujeres que enferman por el impacto que ejerce en sus vidas la desigualdad estructural del sistema patriarcal tenga en cuenta entre otros los factores de género, sociales y ambientales del problema. Todo ello con un objetivo prioritario establecer relaciones de equidad de género entre todas las personas, haciendo un análisis desde la raíz del problema.

Las mujeres padecen muchos malestares y sufrimiento por el hecho de serlo en una sociedad androcéntrica



Para saber más:

BARBERÁ, ESTHER Y MARTÍNEZ BENLLOCH, ISABEL (2011) Psicología y género. Edt. Pearson.

BONILLA CAMPOS, AMPARO (2010). Psicología y género: La significación de las diferencias. Dossiers Feministes, 14, 2010, 129-150. Universidad de Valencia.

CRAWF ORD, MARY, & CHAFF IN, ROGER (1997): «The meaning of difference. Cognition in social and cultural context». En: Paula J. Caplan *et al.*: Gender differences in human cognition. New York: Oxford University Press, pp. 81-130.

GARCÍA-DAUDER, SILVIA (2010). Las relaciones entre la Psicología y el Feminismo en "tiempos de igualdad". Quaderns de Psicologia, 12 (2), 47-64. Extraído de quaderns-depsicologia.cat

HAYES, STEVEN; STROSAHL, KIRK Y WILSON, KELLY (2014):
Terapia de aceptación y compromiso. Proceso y práctica del cambio consciente (mindfulness). Edt. Declée de Brouwer.

JAYME MARÍA Y SAU VICTORIA (2004). Psicología diferencial del sexo y el género. Fundamentos. Edt. Icaria (2ª edición)

MURUAGA, SOLEDAD Y PASCUAL, PILAR (Coords.) (2013) La salud mental de las mujeres: La psicoterapia de equidad feminista. Asociación de mujeres para la salud.

TAVRIS, CAROL (1993): «The mismeasure of woman». *Feminism & Psychology*, Vol. 3(2), pp. 149-168.

CONTACTO:

Tlf: 627460390

mcplaza_s@msn.com

CARMEN DE BURGOS, LA PRIMERA PERIODISTA PROFESIONAL DE ESPAÑA



*Carmen de Burgos y Seguí
Periodista, escritora
y redactora de Diario
Universal*

1867-1932

La almeriense fue una de las escritoras más importantes del primer tercio del siglo XX, y defendió grandes ideales de igualdad y justicia social para la mujer. En el 150 aniversario de su nacimiento, la Asociación de la Prensa de Almería, ha propuesto que la nueva biblioteca municipal de Almería lleve su nombre.

CLARA AZNAR TRABALÓN

Licenciada en periodismo.



Mil novecientos tres fue un año clave para la historia del periodismo español: Carmen de Burgos se convertía en la primera mujer redactora de un periódico, gracias a su columna cotidiana en Diario Universal, donde firmaba con el pseudónimo de Colombine.

La periodista, que había llegado a Madrid en 1901 huyendo de un marido infiel y vividor, por fin conseguía la ansiada emancipación para hacer realidad sus sueños. La oportunidad le vino de la mano de Augusto Suárez de Figueroa, fundador de Diario Universal que creyó en ella y en sus dotes como escritora, otorgándole una columna diaria que se llamaba Lecturas para la mujer.

Colombine utilizó hábilmente esa columna diaria para destacar los progresos femeninos en las sociedades más avanzadas de Europa; y aunque la idea era hablar de moda y modales, la almeriense empezó a introducir ideas que ya calaban entre las españolas. Su popularidad creció repentinamente a causa de una encuesta que promovió dónde pedía opinión a figuras políticas y literarias acerca de la necesidad de una ley de divorcio. El resultado, un éxito aplastante a favor de la ley, le valió la admiración de Giner de los Ríos o Blasco Ibáñez, pero también la enemistad de los sectores sociales más conservadores. Animadversión, que según su biografía, la catedrática de Lengua y Literatura, Concepción Núñez, se prolongó más allá de su muerte con el silencio impuesto a su memoria tras acabar la Guerra Civil.

Carmen de Burgos nació en 1867 en Almería y creció rodeada del cariño de sus hermanos y sus padres en su cortijo de Rodalquilar, dónde tuvo una infancia feliz y aprendió a leer espontáneamente en la plana de anuncios del periódico *Jornal do Comercio* "la plana aquella tenía para mí un valor semejante al de las hojas de aleluyas en que me leían aventuras maravillosas. Yo la relacionaba con los mágicos cuentos de Simbad el marino", según describió la propia autora en su obra *Mis viajes por Europa*.

En ese lugar de Almería, en pleno parque natural de Cabo de Gata, Carmen de Burgos, desarrolló sus dos grandes pasiones: escribir y viajar. Unas cualidades que se vieron favorecidas por un entorno ideal, la gran biblioteca de su casa y los periódicos que llegaban cada mañana en castellano y portugués porque su padre era vicedónsul de Portugal en Almería desde 1872.

Su naturaleza romántica se vio colmada cuando un periodista muy conocido de Almería, que la doblaba en edad, Arturo Álvarez Bustos, la conquistó con cartas de amor. Carmen de Burgos tenía 16 años, y la oposición de su padre a la boda, cuando se casó con su enamorado.

La relación fue un infierno para la escritora pero le sirvió para aprender el oficio de periodista en la imprenta de la calle de las Tiendas en la que su marido dirigía su propio periódico "en aquel periódico, para ayudar a sostener mi



CLARA AZNAR TRABALÓN

- Licenciada en periodismo por la Universidad de Madrid.
- Profesional de Medios de difusión.
- Directora y presentadora de radio.
- Responsable de comunicación Asociación El Saliente.
- Redactora en varios medios: Antena 3, Canal Sur TV, Onda Cero.

Su popularidad creció a causa de una encuesta acerca de la necesidad de una ley de divorcio





hogar, me vi precisada a trabajar de cajista; y como mi marido, esclavo de sus vicios, no se ocupaba del periódico más que para sacarle provecho, muchas veces, para poder componer original, me valía de la tijera y recortaba de otros periódicos; otras, redactaba yo unas cuartillas, y así fui adquiriendo el entrenamiento periodístico”, declaraciones que Carmen de Burgos realizó en una entrevista a la revista La Esfera, en 1922.

Para escapar de la trampa de un matrimonio que había resultado ser un fraude, Carmen de Burgos, empezó por las noches a estudiar, siempre a escondidas de su marido; y en 1901 aprobó la oposición a maestra en la Escuela normal de Maestras de Guadalajara. Ese año había perdido a su tercer hijo de corta edad y decidió empezar una nueva vida con la única hija que le quedaba, María Álvarez de Burgos.

Estudió a escondidas de su marido y aprobó la oposición de maestra



Colaboró con diversos periódicos como El Globo, Diario Universal o Heraldo de Madrid, a dónde llegó en 1905 con su columna y siguió con su carrera de docente, ese año consiguió una beca del Ministerio de Instrucción Pública para estudiar los sistemas de enseñanza de otros países, lo que le permitió viajar cerca de un año por Francia, Italia y Mónaco.

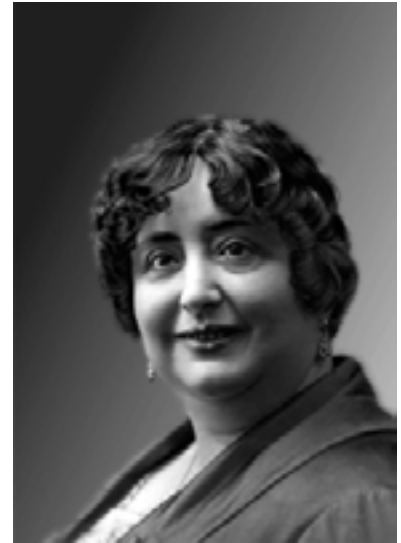
Todos los fines de semana dirigía la tertulia literaria que había creado a su regreso de Francia, 'La tertulia modernista'. Una reunión semanal de escritores, periodistas, músicos, artistas plásticos, poetas y artistas extranjeros de paso por Madrid, origen de la Revista crítica. Allí fue dónde conoció a Ramón Gómez de la Serna, con el que mantuvo una intensa relación amorosa y literaria durante veinte años.

El afán educador y el deseo de influir en la sociedad proponiendo nuevos modelos, cuestionar hábitos y despertar conciencias tiene su germen en sus constantes viajes por el mundo. Durante el verano de 1914, en el que viajó desde Suiza a los países escandinavos pasando por Alemania, encontró por primera vez la palabra clave que definía su percepción de Europa "esta impresión de bienestar" (Heraldo de Madrid, 4-VII-1914).

Una palabra que designó el modelo social europeo años después, tras la Segunda Guerra Mundial y que es fiel reflejo de los ideales de libertad y tolerancia a los que aspira toda sociedad, con la vista puesta en la educación como el mayor tesoro de los ciudadanos.

Considerada la primera reportera de guerra de Europa, en 1909 cubrió en Melilla la guerra al norte de Marruecos como corresponsal de El Heraldo, además también informó sobre la Primera Guerra Mundial. Carmen de Burgos fue, además, la primera mujer que entró en una junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Carmen de Burgos fue precursora en la defensa de los niños, y sobre todo, de las mujeres, protagonizó encendidos debates pidiendo el voto femenino, la ley del divorcio, el derecho a acudir a la Universidad o la emancipación de la mujer.



*Considerada la
primera reportera
de guerra de
Europa*



*Precursora en la
defensa de los niños
y sobre todo de las
mujeres*



La discriminación de la mujer fue siempre su caballo de batalla. Su objetivo era situarlas en un plano de igualdad con los hombres para lo que era indispensable extender su educación y promover su integración en la vida social.

Para dar voz a esa realidad social de la que disentía, Carmen de Burgos se valía de sus columnas y, en paralelo, divulgaba el tratamiento dado a las mujeres en los Códigos Legal y Penal, recomendándoles la lectura de esos libros dónde “se dispone de nuestra suerte y se reglamenta nuestra vida” (Diario Universal, 9-V-1904).

Fue presidenta de la Cruzada de Mujeres Españolas, que nació en 1920 y de la Liga Internacional de Mujeres Ibéricas e Hispanoamericanas, desde 1923.

Carmen de Burgos vivió la Edad de Plata de la literatura española, por su edad y por su compromiso regeneracionista, sería la figura femenina de la Generación del 98. A partir de 1910 su defensa del racionalismo y su inquietud estética la acercan al Novecentismo, momento vital en el que mantiene sólidos lazos de amistad con Juan Ramón Jiménez o Marañón.

La autora creó en tres décadas una extensa obra como periodista con miles de artículos en prensa nacional y extranjera; como escritora, con decenas de novelas cortas y largas, además de varios ensayos; y como erudita, con estudios literarios, biografías, libros de viajes o traducciones.

En los últimos años de su vida, Carmen de Burgos impartió conferencias sobre literatura y sobre feminismo en Universidades y centros cívicos de México, Cuba, Perú, Bolivia y Chile.

Cinco años antes de su muerte publicó ‘La mujer moderna y sus derechos’, un libro que tuvo muchísima repercusión y puede considerarse histórico. En él definía su postura como un feminismo conciliador “no es la lucha de sexos, ni la enemistad con el hombre sino que la mujer desea colaborar con él y trabajar a su lado”.

Carmen de Burgos murió el 9 de octubre de 1932 frustrando así su carrera como diputada por el Partido Republicano Radical Socialista.

*El feminismo no es
la lucha de sexos,
ni la enemistad
con el hombre sino
que la mujer desea
colaborar con él y
trabajar a su lado*



La prensa nacional e internacional se hizo eco de su repentino fallecimiento durante varios días, incluso el Senado de Estados Unidos mandó un telegrama de pésame, y su gran amiga, la política portuguesa Ana de Castro, escribió en su memoria "Carmen de Burgos, una gran escritora española que todas las mujeres debemos respetar".



*«Carmen de Burgos, una gran escritora española que todas las mujeres debemos respetar»
—Ana de Castro*



PROPOSICIONES NO DE LEY EN MATERIA DE GÉNERO



Son las convicciones más profundas que guían la acción de la organización

ANA BAREA GUIRADO

Graduada en Economía por la UAL, y actualmente estudiante de Master de Gestión Internacional de la Empresa e Idiomas



Las **proposiciones no de ley (PNL)** son propuestas elaboradas por los distintos grupos parlamentarios y presentadas en la mesa del Congreso para ser debatidas en el pleno o en una Comisión. Estos textos no son vinculantes, pero tienen como objetivo instar al Gobierno a realizar acciones concretas sobre temas muy diversos.

En materia de género se presentaron el pasado mes de febrero algunas de estas proposiciones con el objetivo de seguir desde las instituciones la lucha y la concienciación sobre la desigualdad aún presente en nuestra sociedad. Entre ellas destacan algunas de especial relevancia para la consecución de estos objetivos, que exponemos a continuación.

El Grupo Parlamentario Socialista ha recogido las propuestas de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas (AMIT), de la Comisión de Mujeres y Ciencia del

CSIC, y de asociaciones de afectadas por Endometriosis, en la elaboración de su Proposición no de Ley relativa a reforzar la perspectiva de género en los contenidos científicos y aumentar el conocimiento de las enfermedades con más incidencia en las mujeres y que específicamente padecen estas, sus causas y maneras de prevenirlas, presentada el 10/02/2017, con el fin de instar al Gobierno a generalizar la aplicación de la perspectiva de género en las investigaciones y contenidos científicos, especialmente en la Biomedicina, Medicina Clínica y Epidemiología, así como a aumentar el conocimiento de enfermedades con más incidencia en las mujeres, sus causas y maneras de prevenirlas.

En este texto presentado ante la Comisión de Economía, Industria y Competitividad se expone el sesgo que sufren las mujeres en la investigación de enfermedades de dolor crónico en las que con frecuencia no se toma en consideración el rasgo diferencial que existe biológicamente entre hombres y mujeres. Esto da lugar en muchas ocasiones a un diagnóstico y tratamiento erróneos de la enfermedad, lo que supone un riesgo y deterioro de la salud de muchas mujeres.

Éste es un tema especialmente relevante teniendo en cuenta que las mujeres son las que dispensan la mayor parte de la atención médica, ya que éstas padecen un mayor número de enfermedades crónicas como endometriosis, alzhéimer, diabetes, esclerosis o migraña, así como algunas exclusivamente femeninas como el cáncer de mama y útero, entre otras.

A pesar de estos factores, la Organización Mundial de la Salud denuncia que las mujeres no reciben la atención médica que realmente necesitan, como también manifiesta la última edición del Informe de la Sociedad Española de Salud Pública y Administración Sanitaria (SESPAS) donde atestigua que "a igual salud, edad, renta y educación, las mujeres registran un tiempo de espera para visitas diagnósticas al especialista un 13,6 % más largo que los hombres, son diagnosticadas más tardíamente de dolencias cardiacas y consumen una cantidad significativamente mayor de psicofármacos", lo que revela que aun siendo la esperanza de vida entre 6 y 8 años mayor para las mujeres que para los hombres, no se traduce en un mayor aumento en la calidad de vida para éstas.



ANA BAREA

Existe un sesgo que sufren las mujeres en la investigación de enfermedades de dolor crónico, en las que no se toman en consideración el rasgo diferencial que existe biológicamente entre hombres y mujeres



Estos datos ejemplifican la escasa perspectiva de género en la ciencia y la salud, así como la necesidad de una mayor investigación sobre las enfermedades que tienen una mayor incidencia sobre las mujeres. El sesgo de género que históricamente ha estado presente en las investigaciones médicas y científicas supone asumir estereotipos de género como supuestos científicos, donde a menudo se equipara todo lo humano con lo masculino. Así, se excluye en muchas ocasiones a las mujeres de los ensayos y se deja por tanto constancia de las desigualdades sociales presentes no sólo en la sociedad, sino en las instituciones científicas, lo que representa una gran pérdida de oportunidades en materia de investigación y desarrollo científico.

Otra medida que reivindica una mayor presencia de la figura de la mujer en la sociedad ha sido la elaborada por el Grupo Parlamentario Ciudadanos, en la que se insta al gobierno a aumentar el contenido en los libros de texto referente a las personalidades femeninas relevantes en la Historia, así como a promover el papel de las mujeres y su reconocimiento en los avances científicos e históricos.

Mediante esta Proposición no de Ley sobre medidas para aumentar la presencia de mujeres en los libros de texto y reconocer su papel en la Historia presentada el 14/02/2017, se pretende debatir en la Comisión de Igualdad la escasa presencia de la figura femenina en los libros escolares, que representa de media tan solo un 16,3%, según extrae Judit Gutiérrez Sánchez de su trabajo en colaboración con la Universidad de Cantabria «Presencia y tratamiento de la mujer en los libros de texto: ¿invisibilidad, transversalidad o «patchwork» políticamente correcto? Análisis y reflexión».

Este tema requiere una especial sensibilización debido a que actualmente se están transmitiendo a las futuras generaciones unos estereotipos sexistas en los que la mujer sigue relegada a un claro segundo plano, asumiendo casi por norma general la inexistente contribución de las mujeres al desarrollo de la sociedad a lo largo de la historia. Por ello se defiende el refuerzo de la presencia de las grandes figuras y precursoras de la historia como herramienta para transmitir unos valores y patrones de comportamiento, necesarios

*Una Proposición
no de Ley propone
medidas para
aumentar la
presencia de
mujeres en los
libros de texto y
reconocer su papel
en la Historia*



para motivar a las nuevas generaciones a seguir avanzando especialmente en campos tradicionalmente relacionados con la figura masculina, como son las profesiones de investigadores, doctores o catedráticos, en las que la representación femenina sigue siendo notablemente escasa e insuficiente.

Siguiendo la línea de propuestas que reclaman un papel más protagonista de la mujer en la sociedad actual, se encuentra la realizada por el Grupo Socialista en su Proposición no de Ley sobre la conmemoración y difusión de la figura de María Zambrano, en el 30 aniversario de la creación de su Fundación, presentada el 10/02/2017 para su debate en la Comisión de Cultura.

En esta proposición se demanda una mayor implicación institucional y presupuestaria en la conmemoración de la figura y obra de la filósofa malagueña María Zambrano, con motivo del 30 aniversario de la creación de la Fundación Cultural "María Zambrano".

Desde esta institución se realizan diversas actividades relacionadas con la autora tales como seminarios, conferencias, becas...etc, destacando la realización de cinco Congresos Internacionales sobre la vida y obra de la filósofa malagueña.

Todas estas acciones representan una oportunidad para devolver a la actualidad la figura y obra de la autora, y por ello se demanda al Gobierno una mayor implicación en la difusión de este ejemplo y modelo de personalidad femenina que ha tenido una aportación relevante a la sociedad y a la cultura través de sus obras.

También ha sido el Grupo Parlamentario Socialista el que ha llevado ante la Comisión de Igualdad la Proposición no de Ley para instar al gobierno a extender el impacto de análisis de género a los Presupuestos Generales del Estado y la realización de auditorías de género a los mismos, presentada el 7/02/2017.

En este texto se propone aplicar un análisis sobre el impacto en ambos sexos de los Presupuestos Generales del Estado, no sólo desde la vertiente del gasto, como se viene

*Las profesiones
de investigadores,
doctores o
catedráticos,
en las que la
representación
femenina sigue
siendo notablemente
escasa e insuficiente*



realizando en la actualidad, sino extenderlo también a la partida de ingresos, de tal forma que pueda llevarse a cabo un estudio más completo y realista, tratando de capturar la incidencia diferencial entre hombres y mujeres que existe en las figuras tributarias.

Del mismo modo, se considera necesario una auditoría para evaluar la implementación de este análisis y comprobar si efectivamente se está incluyendo una perspectiva de género real en la elaboración de los Presupuestos Generales del Estado, hecho que tiene la mayor relevancia, puesto que los PGE constituyen un medio esencial de la Administración General del Estado para la reducción de la brecha de género que aún persiste en la sociedad y la consecución de la igualdad entre hombres y mujeres.

Todas estas iniciativas presentadas recientemente en el Congreso, constituyen una herramienta fundamental en la lucha por la igualdad de oportunidades dirigidas a conseguir una participación igualitaria de hombres y mujeres en todos los ámbitos de la sociedad, tanto público como privado, para lo que es imprescindible en primer lugar una implicación real del Gobierno y de las instituciones públicas.

Se considera necesario una auditoría para evaluar la implementación de este análisis y comprobar si efectivamente se está incluyendo



· PELÍCULA RECOMENDADA ·

HOLA, ESTÁS SOLA?



Historia de un viaje y una amistad entre dos chicas de veinte años que tienen en común un pasado sin afectos, un presente en el que no tienen nada que perder y un futuro todo lo abierto que quieran. Durante su viaje lo compartirán todo. Incluido Olaf, un ruso que no habla más que su idioma.

(FILMAFFINITY)

TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ

Profesora Titular de Universidad de Sevilla. Grupo de investigación en medios, imágenes y relatos audiovisuales para el cambio social.



En los recientes Premios Goya del cine español se ha explicitado la desigualdad de género en el sector, afectando a actrices, directoras, productoras o guionistas. Tommaso Koch y Rocío García escriben para el diario *El País* una detallada crónica de la Gala recogiendo reflexiones en frases (y como foto *finish*) de diferentes personalidades. Entre las más claras, Ana Belén en su discurso por el Goya de Honor recibido: *A veces pienso que si no hicieran falta mujeres para interpretar a los personajes de mujeres, no estaríamos ni las pocas que estamos.*

EL PERFIL

- Psicóloga e investigadora, especializada en psicología social.
- Gran parte de su investigación se centra en la interrelación de la mujer con los medios de comunicación.
- Premio Meridiana de la Junta Andalucía (2013)
- Premio Divulgación feminista «XX Carmen de Burgos».
- Cerca de 20 publicaciones relacionadas con la mujer en el cine y medios audiovisuales y de comunicación.

+ info: [wikipedia](https://es.wikipedia.org/wiki/Trinidad_Nuñez_Domínguez)

Hace pocas horas que se han hecho públicos los Premios de la Berlinale y anuncian el Oso de Oro para la húngara Ildikó Enyedi. Igualmente se nos anuncia que la española Carla Simón obtiene el premio a la Mejor Ópera Prima. Son buenas noticias porque a las mujeres les cuesta más el acceso a la dirección cinematográfica. De hecho, en España no se supera el 10% a pesar del talento y la competencia de muchas mujeres que pertenecen al sector.

Aprovecho esta oportunidad para recomendar la ópera prima de Icíar Bollaín *Hola, estás sola?*



Los criterios que avalan mi elección son los siguientes: a) que la película esté protagonizada por mujeres, que sean ellas el sujeto de la narración fílmica y no el objeto; b) que la dirección técnica o artística corresponda a una mujer; c) que sea una película española (y no por estúpido reduccionismo sino por estar en la creencia de que existe talento en nuestro país); d) que tenga reconocimiento y galardones.

Se estrenó en enero de 1996. Es una película realizada con pocos recursos económicos pero que reboza talento planteando, de una manera muy natural y espontánea, la amistad de dos chicas jóvenes y el viaje por la vida que ambas hacen con el apoyo emocional mutuo. Podemos hablar de "homosociabilidad femenina". La homosociabilidad es un término que se crea en 2001 para referirse a la amistad entre personas del mismo sexo.

La amistad entre mujeres, como la que practican estas dos chicas de veinte años que nos trae Bollaín, no ha sido

► FICHA TÉCNICA:

Directora: Icíar Bollaín

Guión: Icíar Bollaín

Año: 1995

Reparto: Silke, Candela Peña, Arcadi Levin, Elena Irureta, Icíar Bollaín, Álex Angulo, Daniel Guzmán, Pedro Miguel Martínez, Antonio de la Torre.

Duración: 90 min.

Género: Comedia, Drama.

Romance. Amistad. Road Movie

País: España

especialmente tratada por el cine ni por las investigaciones académicas. Es más, las pocas veces que se trata, queda reducida al ámbito familiar: amistad entre hermanas, entre madre-hija... En cambio, resulta más fácil encontrar cintas donde se narra la rivalidad entre mujeres (por ejemplo por conseguir el amor de un hombre).

La homosociabilidad es, quizá, un concepto que puede englobar a la sororidad, término que formaliza Marcela Lagarde para referirse a las alianzas entre las mujeres. Debe añadirse que existen diferencias entre sororidad y solidaridad porque el primer concepto implica no sólo compartir ideas o formas de ver la vida sino apoyo y reconocimiento incluso desde la discrepancia.

Reivindicar la sororidad es algo pertinente, en estos momentos, para contrarrestar ese principio del patriarcado heterosexista que se ha encargado de fomentar la alianza entre los varones y que ha jaleado la rivalidad y las peleas entre mujeres. Sigue vigente, pues, el tema que sustenta esta película tan bien llevada por Candela Peña y Silke. No se puede bajar la guardia. Como dato, no sé si anecdótico, sororidad es un término que sigue sin estar reconocido por la Real Academia Española, aunque ya sí lo está, y consta como adecuado, por la Fundéu (español urgente) en 2016.

Icíar Bolláin consiguió el Goya a la Mejor Dirección en 2003 por su película *Te doy mis ojos* y siempre ha mantenido que "las mujeres no hacen cine para mujeres sino que hacen cine".

Dado que la percepción de la realidad marca nuestra forma de entender el mundo, consideramos que es no sólo pertinente sino imprescindible mostrar *la mirada* de las mujeres. A la vez, resulta necesario mostrar modelos y referentes en los que fijarse. A través de diferentes estudios hemos logrado consignar hasta 105 directoras españolas que han conseguido exhibir sus largometrajes en salas comerciales. Sin embargo, nuestras/os estudiantes no consiguen nombrar a más de cuatro.

Las mujeres en la industria cinematográfica existen se deben conocer sus aportaciones y sus *maneras de ver*. Aprovechemos el buen cine volviendo a ver *Hola, ¿estás sola?*



ICÍAR BOLLÁIN

«Las mujeres no hacen cine para mujeres sino que hacen cine.»
—*Icíar Bolláin*



· ESPECIAL ENTREVISTA ·

«ALMUR» MUJERES EMPRESARIAS



Margarita Cobos

Presidenta de la asociación ALMUR



La asociación Mujeres Empresarias (ALMUR) es una iniciativa que intenta apoyar y orientar a mujeres emprendedoras y empresarias en Almería. Hoy queremos saber su opinión sobre la mujer, las iniciativas emprendedoras y cómo deben dirigirlas con una idea novedosa.

IG: ¿Cómo y cuándo surge esta organización?

MC: ALMUR nació en 1984, a iniciativa de un grupo de mujeres procedentes de todas las comarcas de la provincia, como reflejo de una realidad que entonces se hacía cada vez más patente: la incorporación de la mujer al mundo empresarial.

El origen está en la necesidad de contar con una organización específica para estimular y apoyar a todas las mujeres de la provincia que están al frente de su propia empresa o que se propongan poner en marcha cualquier tipo de actividad.

► CÓMO CONTACTAR:

C/ Méndez Núñez, 24 1º

04001 Almería.

Tel. : 950621080

Fax : 950621302

www.almur.es

IG: ¿Cuáles son sus metas primordiales?

MC: ALMUR pretende visibilizar a la mujer empresaria de todos los rincones de Almería, así como reconocer y ayudar a las emprendedoras que pronto llegarán a ser empresarias.

Queremos ser referencia para todas ellas, y que desde ALMUR intercambiemos experiencias, necesidades e ideas.

IG: ¿Cuáles serían las acciones más destacadas que habéis llevado a cabo últimamente?

MC: Llevamos años trabajando porque la mujer empresaria y emprendedora no sea invisible en la sociedad y en el mundo empresarial. Por suerte en estos 22 años de vida de la asociación hemos visto una gran evolución positiva en este sentido, y ahora nuestros esfuerzos viran más hacia otras intenciones como ver a mujeres en puestos de relevancia y decisivos, ya que aún son pocas las que llegan.

Asimismo, trabajamos por conseguir que haya una corresponsabilidad entre hombre y mujer que permita a la mujer desarrollarse profesionalmente sin cortapisas.

IG: Cada vez hay más mujeres emprendedoras y bien preparadas ¿A qué sectores se suelen dedicar?

MC: Si bien es cierto que aún hay una presencia más destacable de mujeres dirigiendo empresas del sector servicios (comercio, textil, educación o turismo), las mujeres que van incorporándose al mundo empresarial mediante pyme o autónomas lo hacen en sectores muy diversos y de alto nivel formativo.

Hoy en día tenemos mujeres bien preparadas capaces de liderar proyectos en sectores industriales, de investigación o innovación.

IG: Si una mujer tiene una idea de negocio, ¿cuáles son los pasos a seguir que le aconsejáis?

MC: Sin duda, le invitamos a formar parte de nuestra red desde el principio. ALMUR forma parte de ASEMPAL, Asociación de Empresarios de la Provincia de Almería.

Ambas asociaciones en conjunto trabajamos por las necesidades de los empresarios y empresarias de la

Llevamos años trabajando porque la mujer empresaria y emprendedora no sea invisible en la sociedad



provincia. Formamos un tándem muy útil y rentable para todo aquel que quiera emprender.

Damos cobertura a todas las necesidades y requisitos para conformar un negocio: asesoramiento fiscal, laboral o contable, asistencia jurídica, formación, y algo muy importante: experiencias de otros empresarios y empresarias que permitan levantar un proyecto con el mayor conocimiento posible.

IG: ¿Existen ayudas o subvenciones para ayudar en ese camino hacia el emprendimiento?

MC: Por desgracia son pocas las ayudas al emprendimiento. Hace un tiempo cuando yo empecé, desde ALMUR me ayudaron a realizar los trámites para recibir una subvención por ser una mujer joven empresaria, lo cual me ayudó mucho para poder iniciar mi actividad. Sin embargo, con el panorama económico que aún tenemos en nuestro país, todas estas ayudas han ido eliminándose y prácticamente no queda nada.

Esperemos que esta situación se revierta y pronto tengamos más apoyo institucional porque los comienzos son demasiado costosos y ello impide aumentar el número de autónomos y pymes, tan necesario para disminuir los altos datos de paro que tenemos.

IG: Este mes de noviembre próximo se hace homenaje a la mujer emprendedora, ¿qué mensaje os gustaría transmitir?

MC: Mucha seguridad y ánimo a las mujeres que estén dudando si dar el paso o no hacia el proyecto que tienen en mente. Fuerza y ganas de trabajar, es muy bonito emprender con algo que te gusta, y es además un ejemplo y una motivación para otras mujeres y para quienes nos rodean, en especial para las generaciones venideras.

Hay que romper los estereotipos y pensar únicamente en lo que aporta nuestro proyecto a la sociedad y a nosotras mismas.

Damos cobertura a todas las necesidades y requisitos para conformar un negocio



· LITERATURA ·

SABIAS. LA CARA OCULTA DE LA CIENCIA



En este paseo descubrimos que hasta bien entrado el siglo XX, las mujeres tuvieron vetado el ingreso en las universidades y el ejercicio de muchas profesiones que requerían estudios, y que antes habían sido expulsadas de las bibliotecas de los monasterios, los centros donde se refugió el saber durante la Edad Media. También descubrimos que sus historias fueron borradas de los anales de la ciencia o sus contribuciones les fueron arrebatadas

SANDRA FERRER

Periodista y bloguera.



La historia ha obviado sistemáticamente a las mujeres. Si esta afirmación es válida para ámbitos como el político o el social, mucho más lo es para la historia de la ciencia. Que no aparezcan en los libros no significa que no existieran. Adela Muñoz Páez se ha encargado de comprobarlo y demostrarlo.

«**Sabias. La cara oculta de la ciencia**» es un excelente ensayo que rescata del olvido una larga lista de mujeres que tuvieron un papel más o menos determinante en la historia de la humanidad en general y de la ciencia en particular. Un libro que tiene un objetivo primordial, como nos explica la propia autora al final de la obra:

► FICHA TÉCNICA:

Título: Sabias

Subtítulo: La cara oculta de la ciencia

Autora: Adela Muñoz Páez

Género: Ensayo

Editorial: Debate

ISBN: 9788499927022

Nº de páginas: 368 págs.

Esta obra intenta remediar la injusticia que ha relegado al olvido a tantas científicas del pasado. Es una deuda que las científicas del presente tenemos con ellas y con las futuras generaciones, que tienes que saber desde pequeñas que la ciencia «sí» es cosa de mujeres. Pero no es sólo una cuestión de justicia, sino una necesidad vital, porque el mundo avanza gracias a la ciencia y no podemos permitirnos desperdiciar la mitad del talento.

El viaje al que nos invita Adela Muñoz Páez empieza en la remota Mesopotamia con una premonitoria maldición:

Comenzará un período oscuro en el que las sacerdotisas serán expulsadas de los templos y las diosas de los altares. Las mujeres no podrán formar parte del Consejo y se convertirán en una propiedad más de los hombres.

Una afirmación que data de dos milenios antes de nuestra era y que, por desgracia, estuvo vigente hasta prácticamente el siglo pasado. Pero nada frenó la voluntad de muchas mujeres que, a lo largo de los tiempos, se empeñaron en no representar el papel que la sociedad les había reservado.

Sabias repasa la historia de astrónomas, inventoras, químicas, físicas, desde las primeras civilizaciones hasta los albores del siglo XXI. Nombres más o menos famosos como el de [Hipatia de Alejandría](#), [Hildegarda de Bingen](#) o [Marie Curie](#) y otros no tan conocidos como [Aspasia](#), [Herrada de Landsberg](#) o [Caroline Herschel](#). Mujeres que dedicaron su vida a la investigación científica y estuvieron detrás de descubrimientos tan trascendentales para la humanidad como la metamorfosis, la radiactividad o el ADN. Mujeres reconocidas y otras víctimas de robos flagrantes de su obra.

Muchas fueron hijas de grandes hombres con mentes abiertas que se negaron a desperdiciar el talento de sus descendientes por el simple hecho de haber nacido mujeres. Otras acompañaron a sus maridos en su aventura científica y no siempre recibieron el reconocimiento merecido.

Sabias recupera la biografía de todas estas mujeres y las encaja en la historia, situándolas en el lugar del que nunca deberían haber sido expulsadas. Y lo hace de un modo ameno, atractivo, que convierte el ensayo de Adela Muñoz



ADELA MUÑOZ PÁEZ

- Catedrática de Química Inorgánica en la universidad de Sevilla.
- Especializada en Espectroscopías de Absorción de Rayos X (EXAFS)
- Miembro del Instituto de Ciencia de Materiales de Sevilla
- Vicerrectora durante 11 años
- Estancias en las universidades de Eindhoven (Holanda) y Oxford (GB) y en las fuentes de radiación sincrotrón europea, ESRF (Grenoble, Francia), de GB y Japón.
- Ha coordinado el diseño de la estación de EXAFS de la fuente española ALBA.
- Responsable de varios proyectos de investigación.
- Ha publicado más de 75 artículos en revistas científicas internacionales.
- Ha escrito y dado conferencias sobre mujeres científicas, habiendo publicado más de 40 artículos sobre el tema en prensa.

Páez en una obra apta para todos los públicos. Para los amantes de la ciencia, para los apasionados de la historia, para los defensores de las mujeres.

La autora de **Sabias** bien podría estar ella misma en la lista de científicas a las que honra con su magnífica obra. Adela Muñoz Páez es catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla y ha realizado una gran parte de su trabajo de investigación en fuentes de radiación sincrotrón de Gran Bretaña, Francia, Japón y España.

En 2012 publicó el ensayo *Historia del veneno. De la cicuta al polonio*, y en 2013 *La buena muerte*, ambos en la editorial Debate. En 2013 publicó las biografías de Marie Sklodowska-Curie y Antoine Lavoisier en la colección «Grandes Ideas de la Ciencia» y publicados en 2016 por National Geographic.

Además de científica y apasionada de la historia, Adela Muñoz Páez es una mujer comprometida con el reconocimiento histórico y social de las mujeres.

Desde este pequeño rincón de la blogosfera agradezco la excelente labor que ha realizado al rescatar la historia de este elenco de mujeres excepcionales. El día que libros como **Sabias** se cuelen en las bibliografías obligatorias de las universidades la sociedad habrá dado un paso de gigante.



SANDRA FERRER

- Periodista.
- Apasionada de la historial
- Web [Grandes Mujeres en la Historia](#)
- Otros Blog: [El arte de ser madre. Palabras que hablan de historia.](#)

CULTIVANDO IGUALDAD

Cultivar es sembrar, preparar el terreno para que germinen los frutos. Cultivar es motivar una opinión, apoyar, llenar nuestras vidas de palabras, de acciones, de actitudes, de comportamientos... ante la vida. **¿Qué sembramos?, Tolerancia, dignidad...** A nuestro entender, es necesario que en todas las Universidades, así como en todas las instituciones educativas se hable de respeto hacia todas las personas (compañeros, pensamientos, religiones, culturas, y por supuesto género). Está en nuestras manos sensibilizar a nuestros estudiantes para que se conviertan en mejores personas. Personas respetuosas, tolerantes, pacíficas, empáticas y generosas. Personas con un alto compromiso social para luchar por la construcción de un mundo mejor en el que todos convivamos en paz, tolerancia, respeto y armonía. Por ello apoyamos iniciativas, participamos en ellas y colaboramos con nuestro granito de arena para que se puedan realizar.

En estos meses la Delegación ha colaborado, ha asistido y/o ha participado en....

XXI Encuentro de Formación y Reflexión Feminista

La Delegación del Rector para la Igualdad de Género, fue invitada al XXI Encuentro de Formación y Reflexión Feminista. Nuestra compañera y directora de la Unidad de Igualdad de Sevilla, Rosa Casado Mejía, nos hace una breve reseña del mismo:

› FECHA:

16-17 diciembre de 2016

› LUGAR:

Centro de Formación Carmen de Burgos, en Baeza.



Empezó con un homenaje a Carmen Olmedo, el espíritu de grandes mujeres que nos antecederon, impulsoras de la igualdad en Andalucía, flotaba en el ambiente durante todo el encuentro, el clima de sororidad nos embargaba a todas. El tema principal del Encuentro fue el Pacto de Estado contra la Violencia de Género que, por iniciativa andaluza, ahora está debatiéndose en el Congreso de los Diputados, y esperamos que sea una realidad ya mismo. Además de las interesantes reflexiones que compartieron las participantes, se contó con las aportaciones de mujeres sabias como Soledad Murillo de la Vega, Julia Sevilla Merino, Inmaculada Montalbán Huertas, Gracia Rodríguez Velasco, Ana de Miguel Álvarez, Estela Sánchez Benítez o Ana M^a Cañada.

Reunión de de la delegación con las Unidades de Igualdad de las Universidades Públicas Andaluzas

› **FECHA:**
26 de enero

› **LUGAR:**
Málaga

Reunión de la delegación con las Unidades de Igualdad de las Universidades Públicas Andaluzas en la Universidad de Málaga para el diseño del X Encuentro de Unidades de Igualdad Españolas, que se celebrará en Córdoba los días 31 de mayo y 1 de junio de 2017.

[Más información sobre las Jornadas](#)

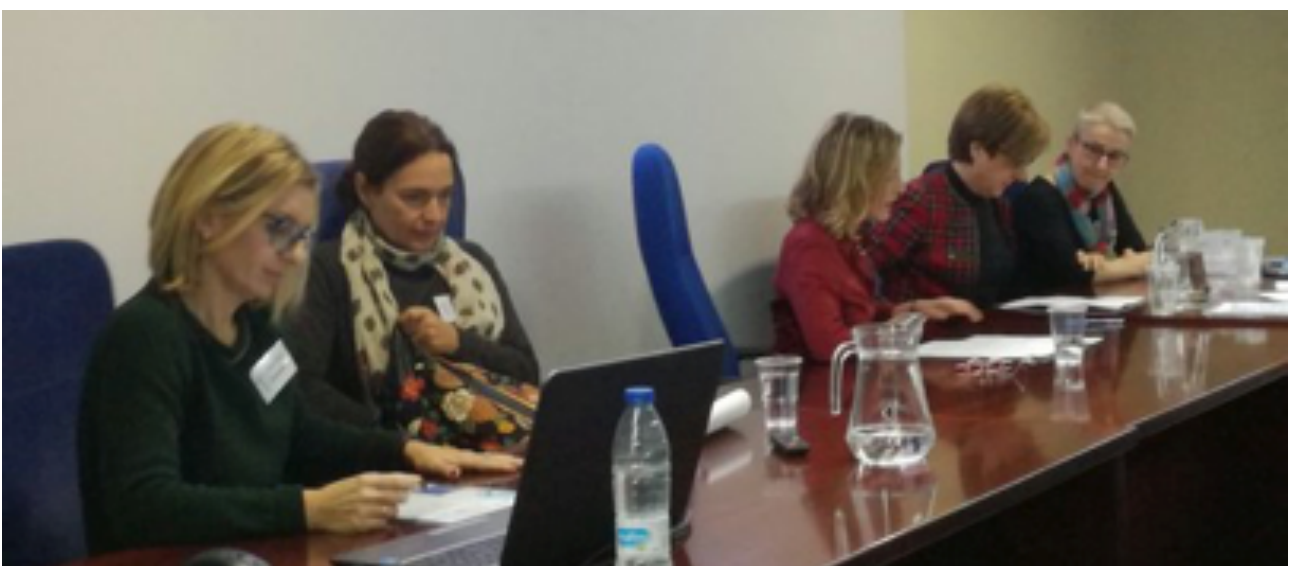


VI Jornadas AMIT-Andalucía

Mesa redonda, "Luces y sombras de las medidas de igualdad" moderada por Doña Ana Muñoz, directora de dicho Instituto Universitario, y organizada por la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas de Andalucía / Instituto Universitario de Investigación de Estudios de las Mujeres y de Género de la UGR. Las participantes fueron; Cándida Martínez, (catedrática de Historia Antigua de la universidad de Granada), Lina Gálvez Muñoz, (catedrática de Historia e Instituciones Económicas del Departamento de Economía de la Universidad Pablo Olavide), Marta Macho Stadler, (matemática, divulgadora científica y profesora de Geometría y Topología en la Universidad del País Vasco) y Maribel Ramírez, (Delegada del Rector para la Igualdad de Género y Vicerrectora de Estudiantes y Empleo de la Universidad de Almería). Desde aquí le damos las gracias a Pepa Masegosa, presidenta de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas (AMIT) en Andalucía, por organizar este tipo de encuentros, y a AMIT por seguir trabajando fomentando la visibilidad de las mujeres investigadoras generando modelos y ejemplos y denunciando los casos en los que incumple el principio de igualdad de género. Una tarea para la que debe ser fundamental el trabajo de las Unidades de Igualdad de las Universidades.

› **FECHA:**
3 de febrero

› **LUGAR:**
Granada.



Radio Universidad: Mujer investigadora

Con motivo del «Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia» que se celebra el 11 de febrero de cada año, desde la Delegación del Rector para la Igualdad de Género, en colaboración con la Radio Universitaria, se puso en marcha un programa para dar visibilidad al papel de la mujer científica e investigadora en nuestra universidad.

Los logros alcanzados a nivel legislativo no se han traducido en una igualdad efectiva entre hombres y mujeres. El Informe Mujeres Investigadoras 2016 del CSIC, pone de manifiesto que el número de mujeres sigue siendo menor a medida que se asciende en la carrera científica, constata esta tendencia pese a que el 60% de los títulos universitarios lo obtienen las mujeres.

Las profesoras que han querido colaborar en esta iniciativa, se pasaron por la radio universitaria, para participar con una entrevista para poner en valor el papel de la mujer científica e investigadora. El programa duró hasta el día 8 de marzo, en el que se celebró el Día de la Mujer Trabajadora.

Más información la página de Facebook [Radio Universidad](#).

› FECHA:

11 de febrero

› LUGAR:

Universidad de Almería



ESTHER GIMÉNEZ

#Cientificas11F



ANA CÁMARA ARTIGAS

Química con formación en otras disciplinas como la física o las matemáticas, investigadora de la Universidad de Almería. Se formó en cristalografía de proteínas en EEUU

#Cientificas11F



MILA SANTOS

Investigadora de la UAL (Área de producción vegetal), experta en control biológico de enfermedades.

#Cientificas11F

VII Congreso para el Estudio de la violencia contra las mujeres

Asistencia de la Delegada de Igualdad al Acto de Entrega de Investigación, conclusiones del VII Congreso para el Estudio de la violencia contra las mujeres (este congreso se celebró los días 24 y 25 de octubre). Tras esta celebración, hubo una mesa de trabajo del Comité Científico, formado por treinta y tres personas, expertas en violencia de género y representantes de las diez universidades públicas andaluzas, en la Universidad de Málaga.



› **FECHA:**
17 Febrero

› **LUGAR:**
Málaga

I Jornada «Cultivando Igualdad»

Con motivo del «Día de la Igualdad Salarial». Con este motivo, la Delegación del Rector para la Igualdad, organizó la conferencia titulada «Salario, desigualdad estructural» impartida por Dña. Antonia Segura Lores, prestigiosa abogada de Almería, miembro de la Coordinadora Estatal de Mujeres Abogadas de la que fue presidenta en 2005, socia fundadora de la Asociación de Mujeres Juristas de Almería e integrante del Servicio de Asistencia Jurídica especializada en víctimas de violencia de género. También contamos con la coordinadora del Instituto Andaluz de la Mujer, Dña. Francisca Serrano Dueñas, que presentó el panorama general de la situación y comentó los resultados de recientes publicaciones.

› **FECHA:**
22 Febrero

› **LUGAR:**
Universidad de Almería



8 de marzo

II Jornada «Cultivando Igualdad»

Con motivo del «Día Internacional de la Mujer». Hemos dedicado la temática a los Nuevos Paradigmas del Emprendimiento Femenino.

Contamos con la presencia de María Zabala, figura de primer nivel en el panorama nacional, periodista, madre, emprendedora y la persona que está detrás de iwomanish, un blog dedicado a temas relacionados con la tecnología en la familia, que principalmente aborda la problemática de educar a los jóvenes en un mundo tecnológico. María Zabala simboliza la capacidad de organizarse, siendo capaz de dar un rendimiento altísimo, logrando el equilibrio de su trabajo con su vida personal. Pocas veces tenemos la posibilidad de contar entre nosotros con una persona que constituye un referente de emprendimiento en España.



> FECHA:

8 Marzo

> LUGAR:

Universidad de Almería



Además, en esta Jornada se presentó la «Red de Mujeres Emprendedoras y Empresarias de Almería» por parte de la Diputación Provincial y contamos en una Mesa Redonda con un elenco de emprendedoras de éxito que han puesto en marcha grandes proyectos: Gracia Castro, de Neurobia Research, Mabel Sáez, Fundadora de Life Bioencapsulation, Carmen Gómez, fundadora de Mona Moon e Isabel Pérez, CEO de RealTrack Systems.



8 de marzo.

Nuevos paradigmas del emprendimiento femenino

10:45 Recepción de asistentes

11:00 Inauguración de la jornada a cargo de María Isabel Ramírez Álvarez, Vicerrectora de Estudiantes y Empleo. Francisca Serrano Dueñas, Coordinadora del Instituto de la Mujer en Almería. María Dolores Utrera, Diputada Delegada Especial de Igualdad, Familia y Vivienda.

11:15 Nuevos Paradigmas de emprendimiento femenino a cargo de María Zabala

12:15 Presentación de la Red de Mujeres Empresarias y Emprendedoras de Almería REDEA a cargo de la Diputación de Almería.

12:30 Mesa redonda de emprendimiento local femenino: Gracia Castro, CEO de Nurobia Resarch. Mabel Sáez, fundadora de la Life Bioencapsulation. Carmen Gómez, fundadora de Mona Moon. Isabel Pérez, CEO de RealTrack System.

14:00 Clausura de la Jornada.

› **FECHA:**

8 Marzo

› **LUGAR:**

Universidad de Almería.



8 de marzo.

Conmemoración del día Internacional de las mujeres

(CENTRO ADSCRITO DE TRABAJO SOCIAL)

› **FECHA:**

8 Marzo

› **LUGAR:**

Cetro Adscrito de Trabajo Social

«Feria Por la Igualdad».

10:30 a 12:30 y 18:00 a 19:30 Esta actividad de sensibilización y prevención de la violencia sexista es una iniciativa integrada en las estrategias pedagógicas y lúdicas del [«Programa Por los buenos Tratos»](#) promovido por la [ONG acciónenred](#). El Programa por los Buenos Tratos persigue la erradicación del sexismo y la violencia a través de la acción colectiva y la implicación ciudadana. La Feria «Por Los Buenos Tratos» se desarrolló por los alumnos de 1er y 3er curso del Grado de Trabajo Social e implicó a todo el personal del centro (alumnado, profesorado y personal de servicios) y público en general. El alumnado realizó un notable esfuerzo por desarrollar en una serie de juegos lúdicos cuyo objetivo final era avanzar en habilidades y conocimientos para construir relaciones afectivas basadas en valores como el respeto, la igualdad, la resolución de conflictos, la autonomía personal, la libertad y la responsabilidad. Con todo ello se pretendía **alejar los malos tratos de nuestras vidas y reforzar lo mejor de cada cual para la construcción de relaciones afectivas más saludables que destierren la violencia sexista.**



Charla de M^a Jesús Mata Cerretero

17:00 horas: Tuvimos el privilegio de poder escuchar la trayectoria vital de Dña. M^a Jesús Mata Carretero, Vicepresidenta de la [FAAM](#), una entidad declarada de utilidad pública y constituida por la unión de las 18 principales Asociaciones de personas con discapacidad física y orgánica de la provincia de Almería, con más 12.000 socios y socias.



II Jornadas Histórico-Feministas

La delegación apoya siempre iniciativas de estudiantes por la igualdad. Compartimos la valoración que nos hacen llegar desde la asociación:

El primer día llevamos a cabo dos mesas redondas compuestas por Trinidad Escoriza Mateu, María Dolores Guerrero Perales, Patricia Amate Núñez, María Paz de Miguel Ibáñez, Ángeles Arjona, María del Mar Ibáñez Sabio y Verónica Caballero Cala, intercaladas por un aperitivo.

El segundo día realizamos una primera mesa redonda formada por Patricia Amate Núñez, María Paz de Miguel Ibáñez, Ángeles Arjona, Rosa Muñoz Bustamante y las integrantes de la firma de moda feminista «Las Culpass» quienes expusieron su concepción del feminismo. Seguidamente tuvo lugar una segunda mesa redonda formada por voluntarios del público.

Para concluir, sólo nos queda agradecer su inestimable colaboración al Museo de Almería y a la Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería, al Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo, así como a las distintas ponentes por ilustrarnos con sus distintos conocimientos acerca del feminismo y la Historia.

› FECHA:

15 y 16 de marzo

› LUGAR:

Museo Arqueológico de Almería

Creación de «Comisión de Igualdad»

Se crea “Comisión de Igualdad” de la universidad de Almería, compuesta por una representación de todos los sectores de la comunidad universitaria. Esta comisión tiene como funciones, participar en la elaboración del «Informe diagnóstico de la situación de mujeres y hombres en la Universidad de Almería», y colaborar en la implantación y seguimiento del I Plan de Igualdad en todas sus fases y en el impulso de las políticas de igualdad de la Universidad de Almería.

› **FECHA:**

14 Marzo

› **LUGAR:**

Universidad de Almería



En la primera reunión, además de la constitución formal de la Comisión, y la presentación de un documento para normas de funcionamiento de la Comisión que se aprobará más adelante y el diagnóstico elaborado en el primer año de gobierno, se informará de las acciones que se están llevando a cabo desde la Delegación de Igualdad, destacando la estrecha colaboración con el Instituto Andaluz de la Mujer, la adhesión de la Universidad a la Red de Unidades de Igualdad de las Universidades Andaluzas, las estrategias de formación en temas de género destinadas a los estudiantes, profesorado y Personal de Administración y Servicios, la construcción de una página web de la Delegación, el diseño de los indicadores para el diagnóstico, la planificación de las Jornadas “Cultivando igualdad” en colaboración con profesores y profesoras, centros, y estudiantes, y las posibles estrategias de difusión de la Delegación del Rector para la Igualdad en la comunidad universitaria

Presentación del libro de «Mujeres iberoamericanas y derechos humanos. Experiencias feministas, acción política y exilios»

En nuestra universidad fue presentado el 15 de marzo el libro 'Mujeres iberoamericanas y derechos humanos: Experiencias feministas, acción política y exilios', y las conclusiones de la investigación 'El exilio de las mujeres'. Una publicación que está coordinada por la profesora M^a Dolores Ramos y otros historiadores de la UMA y la UAL; y que ha aglutinado a un amplio equipo de trabajo en el que han colaborado especialistas de diferentes disciplinas de España, México, Colombia, Argentina y Chile pertenecientes a distintas universidades. El acto estuvo presidido por el rector de la UAL, Carmelo Rodríguez Torreblanca, quien destacó que la publicación es el resultado de un intenso trabajo de investigación, en el que se ha establecido como hilo conductor la relación entre mujeres y derechos humanos en coyunturas, sociedades y países diferentes del nuevo continente "sin duda alguna, el resultado ha sido una publicación que combina amenidad y rigor para acercar sus investigaciones a las personas y que se interesen por la historia".



Los objetivos de la actividad organizada por la profesora titular de Ciencias de la Salud de la UAL, Carmen González Canalejo, han sido divulgar el conocimiento científico sobre la historia de las mujeres en la época contemporánea y transferir los resultados de la investigación relacionada con las experiencias feministas, los derechos humanos y el exilio de las mujeres.

› FECHA:

15 Marzo

› LUGAR:

Sala de conferencias de la Facultad de Ciencias de la Salud de la UAL

El acto de presentación de este libro contó con la intervención de M^a Dolores Ramos Palomo, Catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Málaga, coordinadora del trabajo y de los equipos de investigación; y de Fernando Martínez López, catedrático de universidad de Historia Contemporánea de la UAL y coordinador del proyecto Atalaya sobre el exilio andaluz. En la mesa también ha estado presente la vicerrectora de Estudiantes y delegada de Igualdad de la UAL, Maribel Ramírez

Taller «Por Los Buenos Tratos»

La Delegación del Rector para la Igualdad ha colaborado con el "Taller por los Buenos Tratos", actividad propuesta por las profesoras Isabel Fernández Prados (profesora del Departamento de Geografía, Historia y Humanidades de la UAL) y Estefanía Acién González (perteneciente al Área de Antropología Social de la UAL), a las que estamos especialmente agradecida porque trabajan desde el convencimiento de que la igualdad se aprende y que hay que cultivarla, de ahí que brindemos nuestro apoyo para celebrar talleres de este tipo. Esto reafirma mi intención de fomentar la participación e implicación de la comunidad universitaria

› **FECHA:**
28 Marzo

› **HORA:**
17:00h

› **LUGAR:**
Universidad de Almería.



Taller Por Los Buenos Tratos

Intervienen:

Grupo Por Los Buenos Tratos de *acciónenred* en Almería

Martes, día 28 de marzo a las 17,00hs.

Aula 1.1 del aulario IV

El programa Por Los Buenos Tratos, puesto en marcha desde la ONG *acciónenred*, persigue un aprendizaje de buenas prácticas y habilidades para mejorar las relaciones interpersonales y prevenir la violencia de género. Se basa en la capacidad de las personas para gestionar los afectos apoyándose en valores como la igualdad entre hombres y mujeres, la autonomía personal, la resolución no violenta del conflicto y la libertad para decidir.

Organiza:



Colabora:



Colaboración como tecnóloga en el Programa ADA del Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades

La delegada del Rector ha participado contando su experiencia como Matemática en el Programa ADA. Un programa del Instituto de la Mujer para la Igualdad de Oportunidades, del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, en colaboración con los organismos de igualdad de las comunidades autónomas (en este caso, con el IAM) y cofinanciado por el Fondo Social Europeo. Ha ido acompañada de Remedios Fernández, monitora de Robótica, antigua alumna de Maribel Ramírez y autora del Blog [Nomandgeek](#).

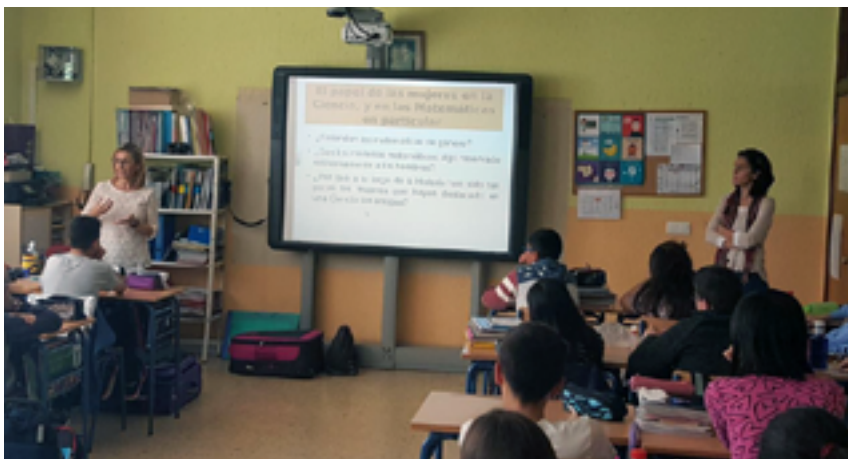
Damos las gracias a Paqui Serrano Dueñas por pensar en nosotras para esta estupenda experiencia, y a Mónica Castellanos por ponérselo tan fácil.

› FECHA:

4 de abril

› LUGAR:

Colegio los Millares (Almería)



MINI-GLOSARIO DE GÉNERO

Androcentrismo: La palabra androcentrismo hace referencia a la práctica, consciente o no, de otorgar al Varón y a su punto de vista una posición central en el mundo, las sociedades, la cultura y la historia. Se le opone el ginocentrismo.

Estereotipos de género: Conjunto de ideas preconcebidas utilizadas para explicar el comportamiento de hombres y mujeres, generadas en torno a la idea sobre cómo deben comportarse y los papeles que deben desempeñar en el trabajo, la familia, el espacio público además de cómo deben relacionarse entre sí.

Equidad de género: conjunto de ideas, creencias y valores sociales en relación a la diferencia sexual, el género, la igualdad y la justicia en lo relativo a los comportamientos, las funciones, las oportunidades, la valoración y las relaciones entre hombres y mujeres.

Proposiciones No de Ley (PNL) en materia de género: Son propuestas relacionadas con la desigualdad de género. Las presentan los diferentes grupos parlamentarios y se someten a voto, pero no son vinculantes debido a su carácter de no ley.

Homosociabilidad: Término acuñado en 2001 que hace referencia a la preferencia por tener amistad con personas del mismo género, lejos de connotaciones románticas.

Sororidad: hermandad entre mujeres que se perciben como iguales y que pueden aliarse, compartir y cambiar la realidad, ya que todas han sentido la misma opresión.

Revista IgUALdad

N 04, año MMXVII

Dirección

Maribel Ramírez Álvarez

Edita

Delegación del Rector para la Igualdad de Género

Comité de Radacción:

Maribel Ramírez Álvarez

MMar Gómez Lozano

Diseño y maquetación

Sol Ravassa

Publicación de Difusión Gratuita

Las informaciones, conceptos y opiniones emitidas en esta revista no necesariamente reflejan la posición de su dirección, sus editores y su equipo de redacción. Por esta razón no nos hacemos responsables de las informaciones, opiniones y conceptos emitidos en esta publicación, aunque respetamos y defendemos el principio de libertad de expresión.

ISSN 2444-8362



UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Delegación del Rector para la Igualdad de Género